

TURTLE TOM'S TRAVEL AND HIS FIRE BALLOON

**Metodo d'insegnamento della Lingua Inglese in Musica
Ideato, Sviluppato e Proposto da
Paola Marziani, Erica Napoli, Daniela Pedercini e Lorena Portalupi**

(Depositato presso la SIAE ai sensi dell'art. 75 lettera "B" del regolamento SIAE)

• **COME NASCE IL METODO**

Il "METODO TURTLE TOM" nasce dalla pluriennale esperienza delle autrici nel campo della docenza e del lavoro "diretto" e "interdisciplinare" con i bambini.

Questo contatto diretto ha consentito di acquisire una specifica conoscenza delle Aree che compongono il Metodo: La Musica, La Didattica in lingua inglese, La Creatività e il Gioco.

Il "METODO TURTLE TOM", dedicato al mondo dell'infanzia pre-scolare, si propone come un metodo didattico sistematico, completo e innovativo per l'insegnamento della lingua inglese.

Esso coglie molte delle opportunità didattiche proprie del mondo dell'infanzia, in particolare:

- ✓ I bambini in età pre-scolare hanno un'elevata capacità d'apprendimento di una lingua straniera che, normalmente, non è stimolata.
- ✓ L'accostamento dell'inglese alla musica facilita l'apprendimento ritmico proprio d'ogni linguaggio, rendendo così spontaneo l'apprendimento semantico.
- ✓ L'avvicinamento dei bambini all'inglese li apre verso la conoscenza di una nuova cultura, quella "anglosassone".
- ✓ Proporre un corso, utile, giocoso, divertente, insegnato in modo "naturale" senza il vincolo della scrittura e della lettura, che sia propedeutico all'insegnamento dell'inglese, già inserito come "materia di studio" nei programmi della scuola primaria.



• **PER CHI E' PENSATO**

Il "METODO TURTLE TOM" è stato concepito per i bambini in età pre-scolare ed è indirizzato alla scuola dell'infanzia.

- **FINALITA'**

Le finalità che il "METODO TURTLE TOM", attraverso la "stimolazione all'interesse", al "divertimento" e al "coinvolgimento", si propongono di far acquisire ai bambini con attività d'ascolto, d'osservazione e di ripetizione senza l'ausilio della scrittura, un ampio numero di vocaboli ed una fraseologia di base legata a temi specifici (ad esempio: "il saluto", "i colori", "i numeri", "gli animali", ecc.).

- **STRUTTURA DEL METODO**

Il metodo comprende un preciso "rituale" che serve al bambino per acquisire quella sicurezza e confidenza che lo renderà più ricettivo e una particolare "scenografia" legata al tema dell'avventura, che gli permette l'ingresso in un'ambientazione fantastica.

Il "METODO TURTLE TOM" si compone di "quattro momenti" distinti:

La favola

Attraverso le simpatiche avventure del personaggio "TURTLE TOM" i bambini esploreranno diverse aree linguistiche, vivendo, di volta in volta, storie che creano il senso dell'attesa e della curiosità, sensazioni queste adatte a stimolare le tensioni intellettive dell'apprendimento.

La musica

Ogni avventura si sviluppa in uno specifico percorso ritmico e musicale. La scansione ritmica, insita naturalmente nella sillabazione, è decodificata e utilizzata per la creazione di filastrocche, brevi canzoncine e giochi basati sui fonemi.

Il gioco

I giochi proposti ai bambini hanno lo scopo di memorizzare e consolidare i vocaboli, verificarne l'apprendimento e allo stesso tempo stimolare lo spirito di squadra.

L'attività

Ogni volta l'avventura proposta sarà anche lo spunto per la creazione di piccoli lavori, adatti per stimolare e sviluppare la manualità e le attività di gruppo.